

LUCIO BATTISTI TRIBUTE SHOW

2024 / 2025

Scheda Richieste Tecniche

1	Cassa	Microfono
2	Rullante	Microfono
3	Hit Hat	Microfono
4	Tom	Microfono
5	Timpano	Microfono
6	Panoramico 1	Microfono
7	Panoramico 2	Microfono
8	Basso	Linea - necessita D.I. Box / Microfono amplificatore
9	Chitarra elettrica	Microfono amplificatore
10	Chitarra acust.	Linea - necessita D.I. box
11	Chitarra acust.	Linea - necessita D.I. box
12+13	Pianoforte	Linea - necessita D.I. Box stereo
14	Expander	Linea - necessita D.I. box
15	Pc	Linea - necessita D.I. box
16	Voce	Microfono
17	Voce	Microfono
18	Voce	Microfono
19	Voce	Microfono

Leandro Ghetti – voci (2 mic), pianoforte, chitarra acustica (**2 postazioni**)

Andrea Adami – chitarra elettrica + cori

Mirko Bicchi – Batteria e sequenze

Rudi Caldesi – Basso + cori

Impianto: Di potenza dimensionata alle caratteristiche del luogo dove si tiene il concerto (al chiuso o all'aperto che sia)

Microfoni: 1 set microfoni (7 microfoni) per batteria

4 microfoni Shure Beta58 (o SM58)

aste per voci, aste per microfoni e clip (o aste) per la batteria

Mixer di sala: 19 linee di entrata nel mixer / 5-6 linee di uscita (aux) dal mixer

Outboard: 1 multieffetto di riverbero ed eventuali compressori/gate necessari

Monitor: 5 monitor di palco (casse "spia") linkabili tra loro

Luci: Luci adeguate alle dimensioni del palco

Varie: 4/5 bilanciatori di linea (D.I. Box)

Prese corrente 220v, Cavi sufficienti al cablaggio dell'impianto, degli strumenti e dei microfoni

Camerini con bagno adiacenti al luogo della manifestazione

Pedana per Batteria

Supporti per amplificatori

NB: In caso di concerti al chiuso (locali, teatri, tensostrutture, etc...) si richiedono pannelli in

Plexiglass / Sound Screen per Batteria

L'organizzazione dovrà altresì provvedere, nel caso di concerto all'aperto, alla copertura impermeabile di TUTTI gli strumenti in caso di pioggia.

Il palco e l'impianto audio dovranno tassativamente essere allestiti e perfettamente funzionanti entro le ore 16.30 del giorno del concerto, per consentire al gruppo un sereno e professionale montaggio degli strumenti e sound check

NEL CASO IN CUI LE ESIGENZE TECNICHE NON POSSANO ESSERE SODDISFATTE, CONTATTARE CON LA MASSIMA URGENZA IL NUMERO **335 7216990** PER EVENTUALI ACCORGIMENTI O CORREZIONI.